**Môn: Hoạt động làm quen văn học**

**Đề tài: Truyện" Ba cô gái"**

**Độ tuổi:** Mẫu giáo lớn 5-6 tuổi

**Người soạn:** Đặng Như Quỳnh

**I Mục tiêu**

- Nhớ tên truyện, tên nhân vật và hiểu nội dung câu truyện. Nhận ra sắc thái biểu cảm lời nói của nhân vật trong câu truyện “Ba cô gái”.

- Phát triển khả năng ghi nhớ, chú ý, kể lại được câu truyện dưới sự giúp đỡ của cô.

- Hứng thú nghe cô kể chuyện, tham gia tích cực vào các hoạt động kể chuyện.

**II. Chuẩn bị**

**- Cô:** Câu chuyện “Ba cô gái” trên máy, sách truyện 3D: Ba cô gái.

bài hát:" cả nhà thương nhau, ai thương con hiều hơn"

**- Trẻ**: không

**III. Tiến trình hoạt động**

**Hoạt động 1: Giới thiệu bài**

- Cô cùng trẻ chơi trò chơi “Trời tối, trời sáng”.

- Cô đưa quyển sách truyện ra và hỏi trẻ

- Đố các con biết đây sách truyện gì? (nhiều trẻ trả lời)

- Đúng rồi đây là quyển sách truyện "Ba cô gái". Giờ học hôm nay cô sẽ kể các con nghe, muốn hiểu rõ nội dung câu chuyện các con hãy chú ý lắng nghe cô kể câu chuyện nhé.

**Hoạt động 2:** Kể chuyện “Ba cô gái”

- Cô kể diễn cảm lần 1 – Kết hợp với truyện tranh 3D.

- Cô vừa kể cho các con nghe câu chuyện gì?

- Trong câu chuyện có những nhân vật nào?

- Nghe kể lần hai trên máy.

**\*Đàm thoại trích dẫn**

- Tình cảm của bà mẹ đối với các con như thế nào?

- Khi bị ốm bà nhờ sóc đưa thư bà đã nói gì?

+ Giọng của bà như thế nào?( Cho trẻ tập kể giọng của bà)

- Khi đến nhà chị cả Sóc đã nói gì?

- Chị Cả trả lời Sóc như thế nào? ( Trẻ tập kể giọng của chị cả)

- Cuối cùng chị Cả đã biến thành con gì?

- Nghe tin mẹ bị ốm chị hai có về thăm mẹ không? Tại sao?

- Vì không về thăm mẹ nên chị hai bị biến thành con gì?

- Cô út đã làm gì khi nghe tin mẹ bị ốm?

- Trong câu chuyện con yêu ai nhất? Vì sao?

- Nếu là con, con sẽ làm gì khi mẹ bị ốm? Vài sao?

- Giáo dục trẻ mẹ là người sinh ra các con, mẹ phải làm việc vất vả để nuôi các con khôn lớn. Vì vậy các con phải biết yêu thương, hiếu thảo với cha mẹ, biết giúp đỡ ba mẹ những công việc vừa sức của mình.

**Hoạt động 3**: Dạy trẻ kể lại truyện.

- Cô chia làm 5 nhóm đóng vai nhân vật. Cô là người dẫn truyện trẻ thể hiện lời thoại các nhân vật.

- Mời trẻ kể chuyện nối tiếp ( nhóm)

- Mời cá nhân kể chuyện( nếu trẻ đã thuộc và còn thời gian)

- Hát và vận động: “Cả nhà thương nhau”.Kết thúc.